

Chi è Mario BOIS ?

è attore di teatro, cinema e televisione, è docente e responsabile del Dipartimento di Recitazione della Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo, oltre che insegnante di recitazione al Teatro del Poi di Bra. E' insegnante di teatro al Liceo Bodoni di Saluzzo. E' direttore artistico di "Belvedere in Scena", rassegna teatrale di Villa Belvedere a Saluzzo. Ha vinto il premio internazionale Abit di Massa Carrara per "La notte prima del processo" di Cechov. E' ideatore e autore di numerosi eventi teatrali, tra cui "Le notti delle streghe" di Riffredo e "Le notti delle maschere" in valli di Lanzo. Ha vinto il premio come "miglior attore" (Catania, Napoli, Frosinone) e ricevuto numerose candidature nel 2022 per il ruolo di protagonista del film "Fiori", film di Kristian Xipolias, vincitore del premio Rai Cinema Channel al Rome Independent Film Festival 2021 e in nomination nella terzina finalista del Globo d'Oro 2022. Per la televisione: "Rocco Schiavone", "Call me Levi" per la televisione austriaca e tedesca, "La Traviata", "L'uomo che rubò la Gioconda", per il cabaret televisivo "Copernico" (Comedy Central) su SKY. Sempre per il cabaret si esibisce in spettacoli comici con numerosi personaggi. Le collaborazioni fra recitazione e musica lo hanno condotto ad interpretare: "Histoire du Soldat" di Stravinskij, "Novecento" di Alessandro Baricco, "Per gli amici G." omaggio a Giorgio Gaber, "Fiabe italiane" di Italo Calvino. E' autore e scrittore di testi teatrali per adulti e ragazzi. Ha scritto insieme a Matteo Cadorin, l'audiolibro "Nel tempo di un caffè", dirigendo un cast con la presenza di Michele Placido, attore con cui ha condiviso il palco in teatro e il set in alcuni film. Mario Bois è artista poliedrico, che ama la contaminazione creativa. Poeta, scrittore, grafico, amante di disegno e pittore, è inoltre art director (vincitore IDA bronze design awards di Los Angeles 2023) giornalista e copywriter, con una spiccata passione per l'enigmistica e i giochi di parole.